

Informativa breve

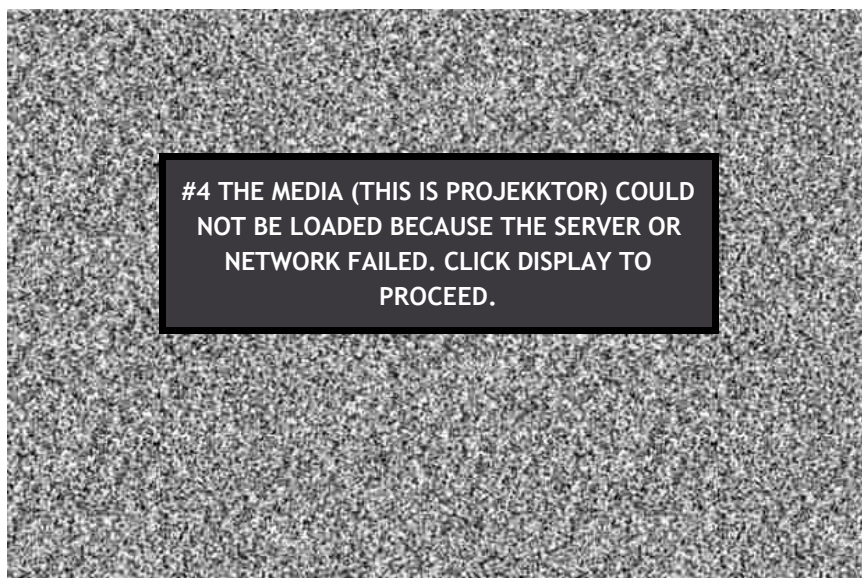
Il sito Rai utilizza cookie tecnici o assimilati e cookie di profilazione di terze parti in forma aggregata, per rendere più agevole la fruizione dei servizi e se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [clicca qui](#) - Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie.

Accedi

Rai Scuola

Diretta TV Guida TV Programmi Argomenti Lezioni Speciali Oggetti Interattivi Giochi Foto Gallery Eventi Live Webdoc

Giuseppe Cambiano: la Repubblica di Platone



Giuseppe Cambiano, professore emerito di Storia della Filosofia Antica presso la Scuola normale superiore di Pisa, intervistato al Festival della Filosofia di Modena 2017 "Le forme del creare", parla della Repubblica di Platone, tema della lezione che ha tenuto al Festival.

A partire dalla *Repubblica*, Cambiano presenta un percorso di ricostruzione del ruolo delle tecniche – di uso e di produzione, artigianali e politiche – nel pensiero di Platone.

Cambiano afferma che problema iniziale della Repubblica è quello di stabilire che cosa sia la giustizia e da questo emerge il problema della tecnica e dell'arte.

Platone dimostra che per affrontare il problema della giustizia è necessario prendere in considerazione non l'individuo singolo ma la città, che essendo più ampia può meglio indicare dove la giustizia si collochi. E la ricerca della giustizia nella città fa nascere il problema di come nasce una città, del motivo per il quale gli uomini si aggregano, che è quello che ciascun individuo dispone di certe attitudini naturali per svolgere determinate attività: aggregarsi serve a metter insieme le varie competenze per lo svolgimento delle attività tecniche, in primo luogo quelle artigianali.

Platone introduce i principi della parità tra uomo e donna, dell'abolizione della famiglia e della proprietà privata, allo scopo di accrescere le possibilità per ogni cittadino di svolgere le attività per le quali ha naturale attitudine. Distinzione tra i sessi, famiglia e proprietà rappresentano quindi degli ostacoli alla realizzazione della giustizia intesa come realizzazione della città giusta.

Tags

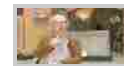
Festival della Filosofia di Modena 2017 Giuseppe Cambiano Platone Repubblica di Platone

Ti potrebbero interessare anche...



Giuseppe Cambiano. Platone: il mito della caverna

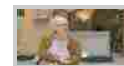
Giuseppe Cambiano, professore emerito di Storia della Filosofia Antica presso la ...



Giuseppe Cambiano. Platone: l'anima

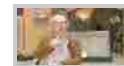
Giuseppe Cambiano, professore emerito di Storia della Filosofia Antica presso la ...

SUL PORTALE DI FILOSOFIA



Giuseppe Cambiano: la temperanza nella Repubblica di Platone

Giuseppe Cambiano, professore emerito di Storia della Filosofia Antica presso la ...



Giuseppe Cambiano. La Repubblica di Platone: la famiglia

Giuseppe Cambiano, professore emerito di Storia della Filosofia Antica presso la ...



Giuseppe Cambiano. Platone: il mito della caverna

Giuseppe Cambiano, professore emerito di Storia della Filosofia Antica presso la ...

Più visti



Apre a Firenze un nuovo museo di arte moderna ad ingresso gratuito

Da qualche settimana Firenze può contare su un nuovo museo d'arte moderna e contemporanea, allestito ...



2 giugno 1946: nascita della Repubblica

Il 2 giugno 1946 gli italiani con un referendum devono scegliere tra Monarchia e Repubblica e devono ...



Orchestra "Paolo Stefanelli", giovani talenti della musica classica